

¡Mari mari!

¡Bonjour!



-Ruka Ko est né, en temps de pandémie, d'une série de chapitres YouTube pour l'éducation et le divertissement interculturel des enfants Mapuche.

-Aujourd'hui, nous le transposons au théâtre de marionnettes. Les masques, la danse, la musique ancestrale, les contes et les rites typiquement Mapuche nous embarquent dans un voyage magique, vivant toujours dans le Sud du Chili.

-Pour mener à bien cet innovant projet éducatif, Ruka Ko compte avec l'autorisation et les permis des autorités Mapuches comme les Machis (médecin ancestral.e.et) Lonkos (chef.fe de la communauté) qui soutiennent notre travail pour sa réalisation sur les scènes nationales et internationales.

Objectif du spectacle

🌿 Général

Éducation interculturelle

Contribuer au développement éducatif de la population nationale et internationale à travers la reconnaissance de l'art natif Mapuche et de la diversité culturelle présente au Chili, dans le but de valoriser la présence et la contribution des **peuples originaires**.



Objectif du spectacle

Spécifique

Innovation du spectacle

-Faire **connaître** les principales caractéristiques du peuple **Mapuche**, telles que les instruments, les costumes, les danses, les **rituels** et les coutumes.

-**Sensibiliser** à l'importance culturelle du peuple Mapuche, en contribuant à **l'acceptation** de cette culture.

-Intéresser et **sensibiliser** le public national et international aux questions de diversité **culturelle** chilienne.

-Atteindre un **apprentissage** significatif de la culture Mapuche à travers le **théâtre de marionnettes**.



Nos personnages

Ancestraux et fait main





Tous nos personnages sont **originaux** inspirés de notre **Lof** (famille) et des histoires racontées depuis des années dans les communautés rurales et urbaines du Chili.

Les matériaux sont principalement recyclés en prenant soin du **détail** et de la ligne conductrice qui met en valeur **Guaico Títeres**.

Projet artistique

Ildée et création:

Guaico Titeres

Auteur:

Jason Guaico

Marionnettistes:

Giovanni Vaccaro

Pabla Vargas

Jason Guaico

Yessy Nuñez

Dessin, fabrication des marionnettes et composition de la musique:

Jason Guaico

Enregistrement, Audio, Mixage:

Rodrigo Guaico

Communication:

Gwendoline Oddo

Distribution:

Guaico Titeres

Direction:

Jason Guaico



Spectacles



Parc culturel
Ex prison de Valparaíso.
Rencontre internationale de
marionnettes **ANIMATE** 2022



Sur scène, ce sont plus de 40 personnages qui captivent le public dans un spectacle inoubliable.



Parc culturel
Ex prison de Valparaíso.
Rencontre internationale de
marionnettes ANIMATE 2022





Notre public

Fait partie du spectacle

Tournée nationale 2022 : Neltume, Temuco, Santiago, Valparaíso.





Notre public

Fait partie du spectacle

Tournée nationale 2022 : Neltume, Temuco, Santiago, Valparaíso.

Profitez en famille

Un spectacle inclusif et
intergénérationnel



Acquérir un **apprentissage** significatif de la culture Mapuche à travers un **travail patrimonial** comme **Guaico Titeres**.

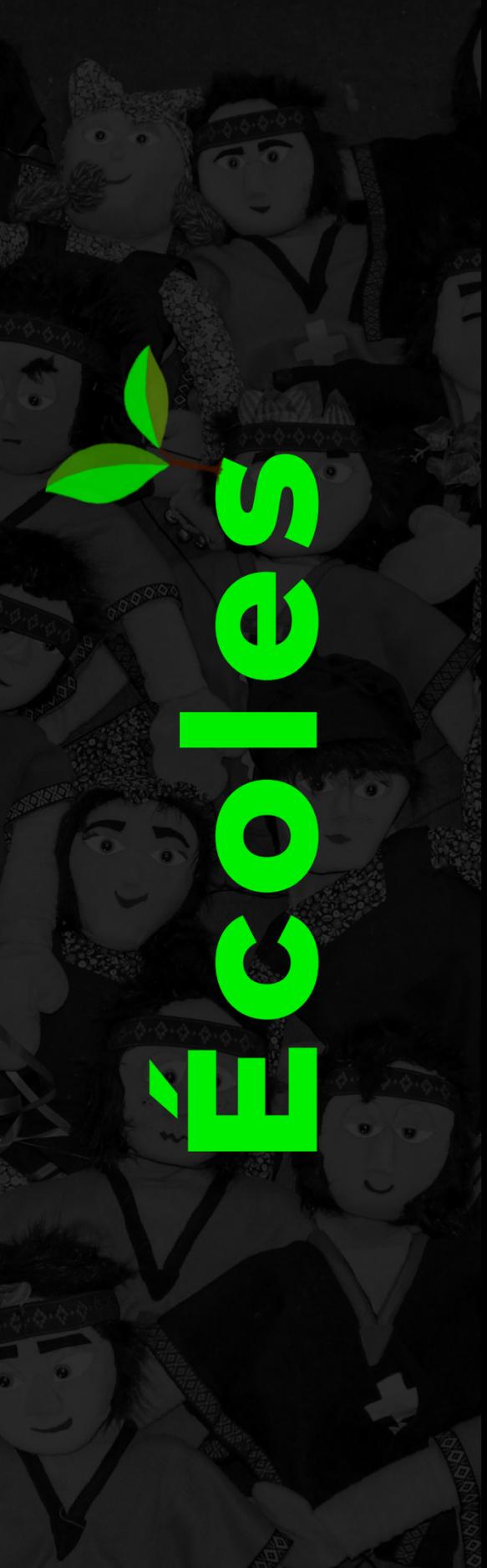




Notre public

Rit, apprend et voyage dans le temps





Classes et ateliers

Éducation interculturelle Mapuche
pour les enfants





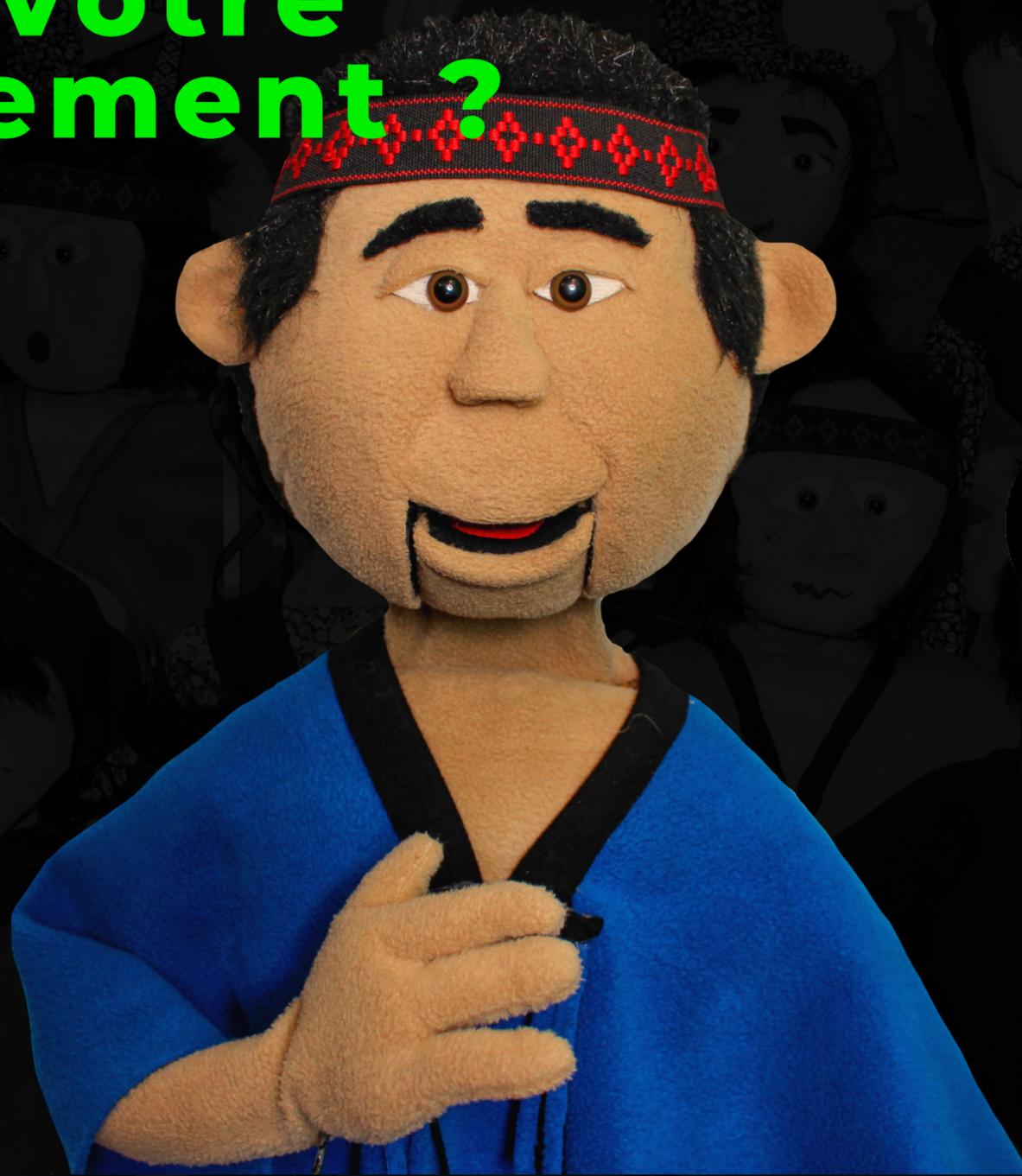
Vidéos

Ruka Ko

Série infantile éducative et interculturelle Mapuche



**Pouvons-nous
vous aider
avec votre
événement ?**



Appelez-nous

+569 93548413



Écrivez-nous

jasonguaico@gmail.com



Suivez nous sur les réseaux sociaux

[@guaicotiteres](https://www.instagram.com/guaicotiteres)



[Guaico Titeres](https://www.facebook.com/GuaicoTiteres)



Visitez notre site web

www.guaicotiteres.com



iChaitu!
iMerçi!

GUAICO TITERES

PATRIMOINE CULTUREL DU CHILI